

Ira Givol

Cello "C Baroque Cello "C Viola da gamba

Kurzbio

Ira Givol ist 1979 in Israel geboren und lebt derzeit in Brüssel. Als leidenschaftlicher Kammermusiker ist er sowohl auf dem modernen Cello als auch auf dem Barock-Cello und der Viola da gamba aktiv.

Der ehemalige Schüler von Hillel Zori, Frans Helmerson, Lawrence Lesser und Rainer Zipperling ist Absolvent der Hochschule für Musik und Tanz Köln.

Er trat als Solist mit verschiedenen Orchestern auf. Als Mitglied des [Tel Aviv Trio](#) gewann er den Israeli Ministry of Education award for Chamber Music (2006), den Città di Trapani Kammermusik-Wettbewerb, den Joseph Joachim Wettbewerb in Weimar (2002), den Vittorio Gui Wettbewerb in Florenz, den 4th international Melbourne chamber music competition (2003) und den ersten Preis beim Concours International de Musique de Chambre de Haute Alsace (2005).

Ira Givol spielte Kammermusikkonzerte in den großen Konzerthäusern wie der Berliner Philharmonie, dem Wiener Konzerthaus, dem Kennedy Center Washington und dem Concertgebouw Amsterdam.

Zudem ist er Gründer der 64 things show, dazu seit 2009 festes Mitglied des Barockensembles [Il Gardellino](#) Belgien und seit 2013 im Orchester [Geneva Camerata](#).

2019 hat Ira Givol zusammen mit Cécile Dorchéne, Joanna Huszcza, Jonathan Keren und Michael Borgstede das in Köln ansässige Ensemble [Les Voyageurs](#) gegründet.

Bei den Labels Deutsche Grammophon, Sony, Accent, Passacaille u.a. hat Ira Givol mehrere CDs veröffentlicht.

Ira Givol ist Künstlerischer Leiter des Kölner Fest für Alte Musik 2020 und 2021.

Short CV

Ira Givol is a devoted chamber musician. He plays both modern and baroque cello, as well as the Viola da gamba.

As a founding member of The Tel Aviv Trio he has won many international awards and competitions. (Including the first prize at Concours International de Musique de Chambre de Haute Alsace (France), and prizes at the Melbourne International Chamber Music Competition (Australia), Vittorio Gui International Chamber Music Competition (Italy), the Città di Trapani International Chamber Music Competition (Italy), the Joseph Joachim Competition (Germany), and the Erst-Klassik Competition (Germany). The Tel Aviv Trio was the winner of the 2006 Israeli Ministry of Education award for Chamber Music.)

He has performed in some of the world's most spectacular concert halls, among others: the Berliner Philharmonie, the Wiener Konzerthaus, the Kennedy Center in Washington and Concertgebouw Amsterdam.

Ira Givol has recorded several CDs with labels such as: Deutsche Grammophon, Sony, Accent, Passacaille and many others.

He is a founding member of the "64 things show", and from 2009 a regular member of the baroque ensemble "Il Gardellino", Belgium. From 2013 he is the principal cellist of the "Geneva Camerata" orchestra.

Ira is a graduate of the Hochschule für Musik und Tanz Köln and a former student of Hillel Zori, Frans Helmerson, Lawrence Lesser and Rainer Zipperling.

Ira Givol is the artistic director of 'Kölner Fest für Alte Musik' (Cologne Early Music Festival) 2020 and 2021.